

FAMIGLIE QUEER

A cura di Vincenzo Bavaro e Fiorenzo Iuliano

“We paid very good attention to ourselves”: famiglie queer e costellazioni affettive tra passato e futuro

Vincenzo Bavaro

La procreazione assistita è un diritto LGBT?

Michael Boucai

“The Deposit of the Heart”: famiglie, relazioni e legami in *Nightwood*

Anna Cadoni

Famiglie impossibili e passioni pulp: diaspora, razza e sessualità in *The Invisible Glass* di Loren Wahl e *Confetti for Gino* di Lorenzo Madalena

Clarissa Clò

That Certain Summer (1972): scene da ‘una sorta di matrimonio’

Leonardo Buonomo

Relazioni affettive, trauma e narrazione in *A Home at the End of the World*

di Michael Cunningham

Silvia Antosa

L’universo omodomestico: donne e famiglie queer nei media contemporanei

Valeria Gennero

TESTO A FRONTE

Scapoli orfani

Fae Myenne Ng

a cura di Sara Antonelli

SAGGI

Cinedi, femelli e donne perdute. I personaggi di Tennessee Williams nell’Italia democristiana

Alessandro Clericuzio

La sfida sul ruolo del turismo negli Stati Uniti: lo scontro dimenticato dei turbolenti anni Settanta

Giuliano Santangeli Valenzani

ENGLISH SUMMARIES

Famiglie queer

